メガ・CD専用
MEGA CD
シャドー・オブ・ザ・ビーストII
獣神の呪縛
SHADOW OF THE
BEAST
II
1
PLAYER

MEGA-CDディスク使用上のご注意

●キズつけないで

ディスクにキズをつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。

●文字を書いてはダメ

レーベル面に文字を書いたり、シールなどをはらないでください。

●保管場所に注意して

プレイ後は元のケースに入れ、高温・高湿のところを避けて保管してください。

●ゲームで遊ぶときは

ゲームで遊ぶときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10〜20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足でのプレイは避けてください。

●汚れを拭くときは

レンズクリーニングなどに使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジンなどは使わないでください。

●●●健康上のご注意●●●

ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、ゲームで遊ぶ前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きたときは、すぐにゲームをやめ、医師の診察を受けてください。

MEGA-CDディスクは、メガ-CD専用のゲームソフトです。普通のCDプレイヤーで使用すると、ヘッドホンやスピーカーなどを破損する恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

メガドライブをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。

★このディスクを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。

★MEGA-CD本体の取扱説明書もあわせてご覧ください。

CONTENTS

プロローグ……………………1

旅立つ前に……………………3

ゲームのはじめ方…………4

操作方法……………………6

画面の説明……………………7

アイテム……………………8

主要キャラクター…………9

STORY……………………12

プロローグ　～新たなる挑戦～

戦士は美しい泉のほとりにいた。宿敵メルトスとその手先ゼレックを打ち倒し、獣人の呪いから解放され、晴れて人間に戻れたことの喜びに包まれていた。ところが、こんこんと湧く清らかな水を両手ですくって口にふくみ、両手からたれるしずくが水面に起こす波紋に目を移したとき、異変が起こった。泉が急に薄黒く濁り始めたのだ。そして鈍い光が深みから漏れ、水面に、ある光景が映り始めた。

今にも壊れそうな小さな家を取り巻くように、激しい嵐が吹き荒れている。家を見下ろす崖の上には不気味な影。ゼレック・・・。世界の暗黒支配をつかさどる魔王の使者ゼレックではないか。

ゼレックは雲が逆巻く中、天高く腕を突き上げて、翼をもった恐ろしい化け物に変身し、響き渡る雄叫びと共に崖から飛びたった。そして、大竜巻の中をやすやすと滑空してその小さな家の屋根に降り立ち、鋭いつめで薄っぺらな屋根を突き破り、家の中を探

った。家の中では怯えた母親が赤ん坊を必死で抱きしめている。しかし、ゼレックは母親など気にも止めず赤ん坊をつめで引っかけそのまま暗黒の空へ飛び去った。後には母親の叫びと赤ん坊の泣き声の余韻だけが残された。

　思いもよらぬことばが戦士の口にもれた。

「い・も・う・と」

戦士はこの時まで自分に妹がいたことを知らなかった。

「そうだ。お前の妹だ。お前の身代わりにカラムーンへ連れて帰るぞ」

嵐の中で確かにゼレックはこう叫んだ。確かに・・・。

　ふと気がつくと悪魔の笑いは雷鳴にかき消され、恐ろしい映像はさざ波のきらめきに変わっていた。これは悪夢？　いや夢ではない。これは真実なのだ。

　戦士は決心する、再び激しい戦いの場へ戻ろうと。たとえ、この戦いが二度と戻れぬ戦いであろうとも、妹をすくい出すために。それが人間であることの証しなのだから。

旅立つ前に～戦士の目的～

凶暴な敵、卑怯なワナ、そして謎に満ちた大地カラムーンへようこそ。

罪のない妹を人質にとり、つかの間の平穏を破った暗黒の使者ゼレック。あなたはこの挑戦に答えるため、戦士に代わってひとりカラムーンに乗り込み、ゼレックの連れ去った妹を助け出さなければなりません。

旅の途中には様々な人々やモンスターに出会います。パンチやキック、武器を持っていればその武器を使って敵を倒し、善意の人からは情報をもらいましょう。また、旅を続けるうちアイテムや金貨も手に入ります。あなたは人の善悪を見極め、金貨やアイテムの使い方を考えながら、旅を続けるのです。

どうしても解けない謎にも出会うことでしょう。思いきってユーモアで答えてみることも必要です。気づいたことはすべてトライ。困った時には助けてくれる相手が見つかるかもしれません。あなたの運命はあなたが切り開くのです。

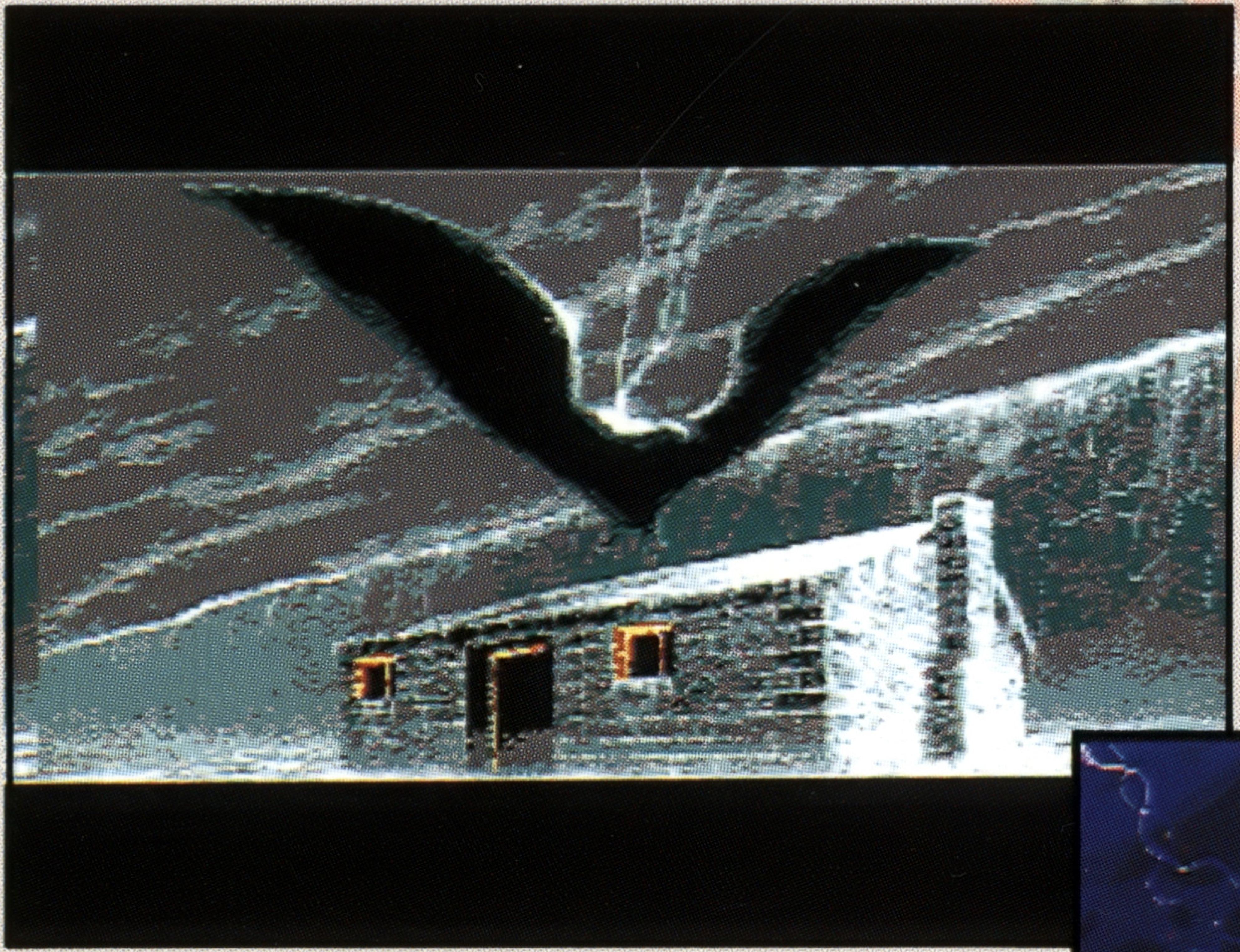
何が待っているかわからない暗黒の大地は、もう目の前。成功と幸運を祈ります！

戦士（名前はディーノ）の今までの戦いと暗黒支配の歴史については巻末のストーリー（暗黒神話）を読んで下さい。あなたの戦いにもきっと役立ちます。

ゲームのはじめ方

MEGA-CD本体の取扱説明書にしたがって、ゲームを起動させてください。

ゲームを起動するとオープニング・デモが始まります。デモ中にSTARTボタンを押すとデモが中断し、タイトル画面があらわれます。



START：ゲームスタート

OPTION：オプションの設定

オプション画面

タイトル画面で **OPTION** を選ぶと、このオプション画面が表示されます。ここでは、ゲーム中の様々な設定を行うことができます。

❶CREDITS	コンティニューの回数を設定します。(1〜5回)
❷CD SPEECH	会話時の、ナレーションの有無を設定します。 **ON**で文字に加えナレーションが入り、**OFF**で文字だけになります。 **OFF**にするとナレーションを待たずに文字ウィンドウを進める事ができます。
❸MUSIC	ゲーム中の**BGM**の有無を設定します。(ON＝有　OFF＝無)
❹SFX	ゲーム中の効果音の有無を設定します。(ON＝有　OFF＝無)
❺PLAY TRACK	ゲームで使われている**BGM**を一曲ずつ聞くことが出来ます。 方向ボタンの左右で曲の番号を選びます。
❻CONTROLS	コントロールパッドのボタンの割当を変更できます。 **7**ページのコントロールパッドの使い方を参照してください。
❼EXIT	設定を終え、ゲームをスタートします。

操作方法

方向ボタン〈左右〉：移動。〈上下〉：ロープなどの上り下り。
〈上〉：建物や部屋に入る。〈下〉：しゃがむ。

スタートボタン：ポーズ（一時停止）／デモ画面のスキップ

A、B、C ボタン

OPTION画面のCONTROLSの項目で、
以下の3つの機能を割り当てて下さい。

WEAPONS	武器・アイテムの選択
ATTACK	攻撃（武器、アイテムを使用）
JUMP	ジャンプ

＊A、B、Cボタンは6ボタンパッドのX、Y、Zボタンには対応していません。
6ボタンパッドをお使いの場合、6ボタンモードにてプレイすると正常な動作をしない場合があります。その場合は一度電源を切り、モードキーを押しながら再び電源を入れ、3ボタンモードに変更してからプレイして下さい。

画面の説明

ゲーム画面

アイテム：手にいれたアイテム。
アイテムは最大6個まで
持つことが出来ます。

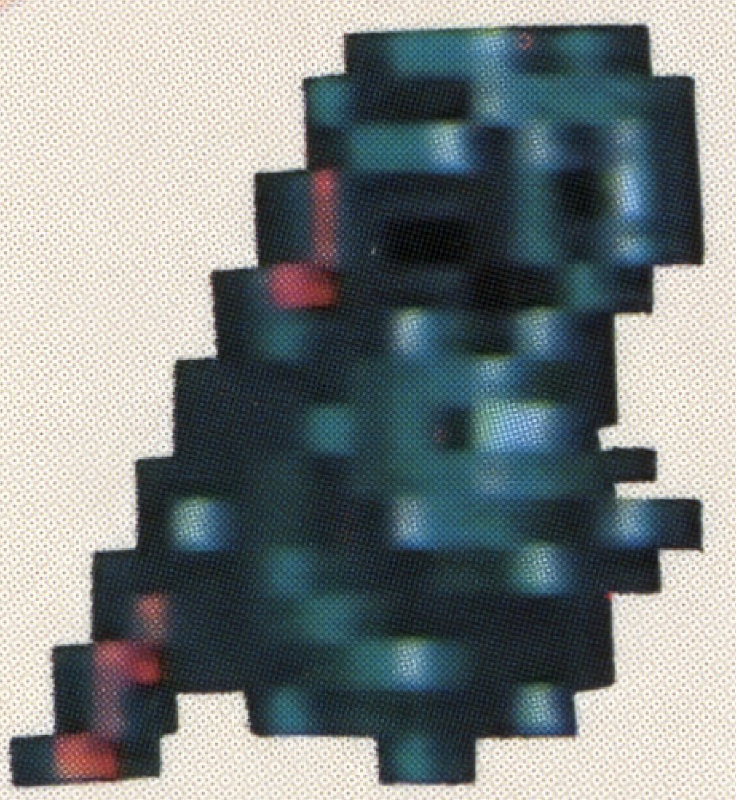
体力値：残りの体力。
フラスコの中身が
なくなると死にます。

ステータス画面

ゲーム中、スタートボタンでポーズ(一時停止)をするとこの画面があらわれます。

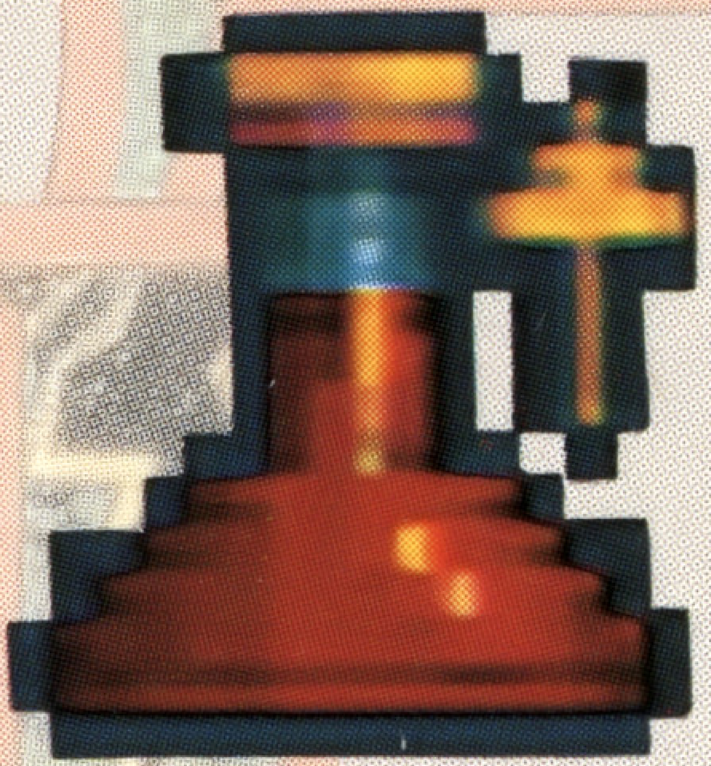
ゴールド：現在持っている
金貨の枚数。

アイテム



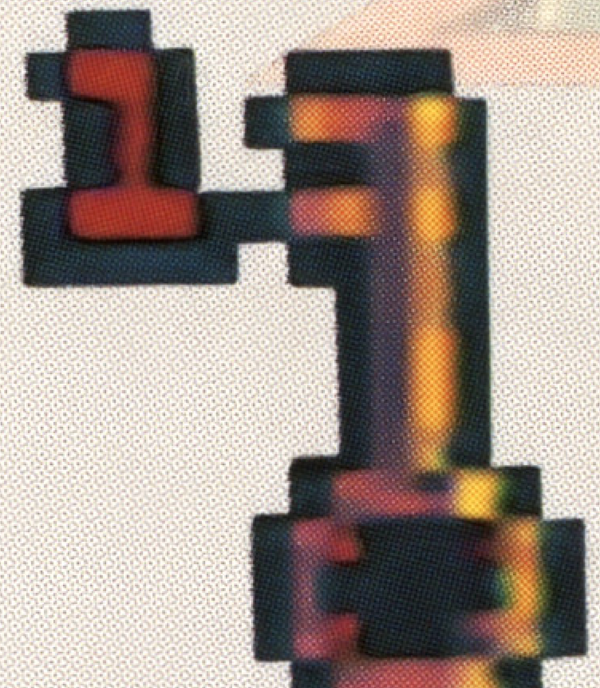
ビースト・キラー

強力な破壊力を持つ鉄球は石の壁さえも打ち抜く。あなたの主な武器になる。



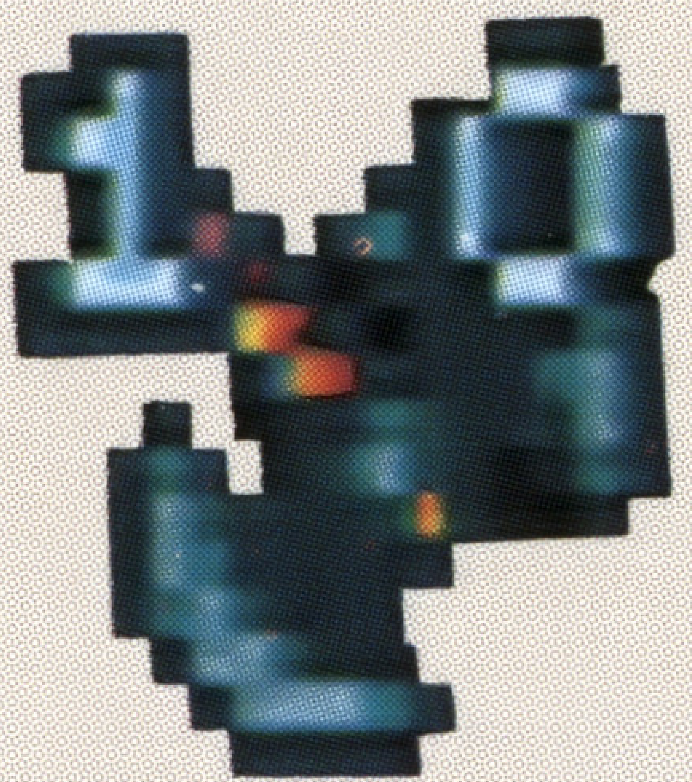
ポーション

失った体力をある程度回復できる。



鍵

数種類の鍵が登場。ちゃんと見つけないと死を招くことも・・・。

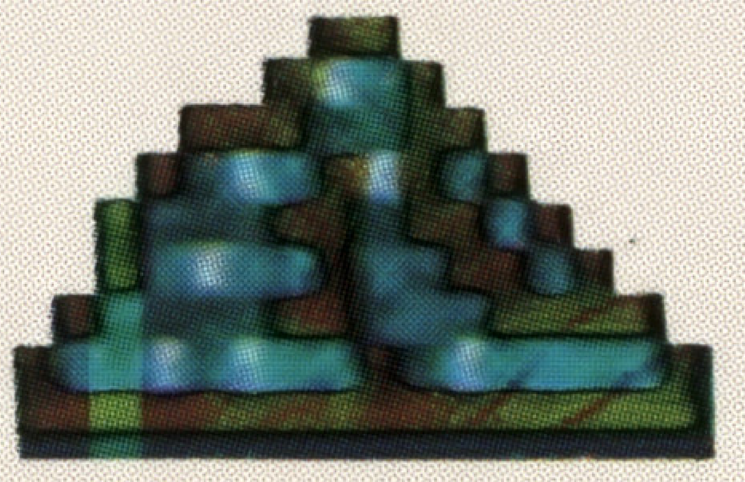


ハードコア・アックス

小型の投げ斧。離れた敵にも効果抜群。これがないと困る場合も・・・。

クレーン

カラムーンの砕石場で使われている。クレーンの下には巨大なスパイクが・・・。



魔法のロープ

一旦切れたロープもこれさえあれば・・・。

ドクター・デスのビール

一口飲めば、たちまちいい気分になって眠くなる魔法のビール。ゴブリンたちの大好物。

主要キャラクター

ツリー・ピグミー

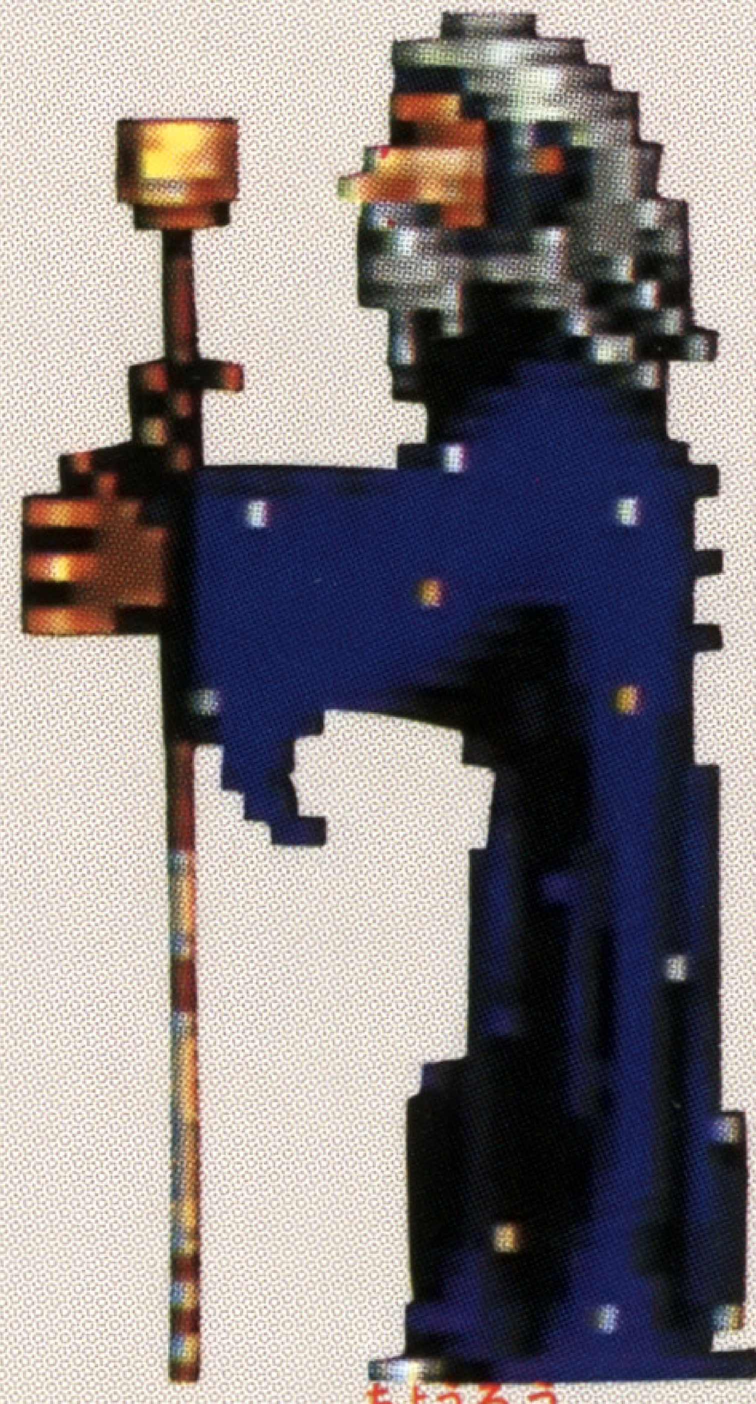
森に住む蛮族。
投げやりで攻撃してくる。

ゴブリン

クリスタル・カバーンと呼ばれる洞窟に住む子鬼。大勢で攻撃してくるのでやっかいだ。

ストーン・トロール

怪力の巨人だが、
気は小さい。



長老

悪に染まったカラムーンを憂う魔術師。役に立つアドバイスが得られるかもしれない。

イシュラン

ゼレックの魔の手にかかって
このような姿に・・・。

メールラカンス

旅人を未踏の地へと誘う伝説の海竜。

スネイル・バロン

魔法の世界の住人。
のんびりしているがお金
には結構きびしいようだ。

ムコール

スライムが結合して生まれたモンスター。
体内から湧き出すスライムを投げて攻撃してくる。

メンブラナス

突然群れをなして現われ、
次々に自爆して攻撃する。

STORY ～暗黒神話～

悪に負けてはいけない。かえって、善をもって悪に勝ちなさい。
（新約聖書　ローマ人への手紙）

カラムーンの悲劇　～ベリアルの野望～

闇に君臨する魔界の王ベリアルには野望があった。汚れを知らぬ平和と繁栄の地、カラムーンをその支配下におくことである。しかし、王ベリアルはあまりの暴虐さゆえ神の怒りに触れ、灼熱の地アバドンに閉じ込められていた。ベリアルは神を恨み、イライラをつのらせていた。

そんな頃、地上では冷酷で残虐な人物が命を落とした。その名はメルトス。彼は邪悪な魔術で人々を苦しめ、血の最後の一滴まで絞りとるような人物だった。

ベリアルはメルトスに目を付け、側近たちに命じて、死んだメルトスの邪悪な魂からエキスを取り出させた。そして、それを自分の奴隷の肉体に植えつけ、意のままに操ることの出来る自分の分身「メルトス」を“創造”した。

メルトスが生き返った日からカラムーンの悲劇がはじまった。メルトスはまず魔界神殿ネクロポリスを建立し、ここを本拠にして、カラムーン全土に権勢をふるった。

またメルトスは側近に言いなりになる新しい下部を集めるよう命令した。側近たちは全土をくまなく歩き回り、子供をさらっては魔術をかけ、主人の言いなりになる下部の“獣人”を次々に創り出した。

その憎むべき側近の中にゼレックがいた。ゼレックはメルトスのために懸命に働き実力を発揮した。ゼレックの働きでメルトスの力はやがてカラムーンの境界を越えるようになり、喜んだメルトスはゼレックを自分の後継者に取立てた。

ゼレックは成長し、自分で魔術を編み出すまでになった。獣人を創り出すような単純な仕事に退屈しきったゼレックは、人間をさらっては拷問や魔術を行ない、心や肉体を思うままに改造しはじめた。ゼレックはますます残虐になっていった。

呪われた兄弟　～バールームとイシュラン～

バールームとイシュラン。この兄弟ほど呪われた者たちはいまい。
その日も、兄弟は厳しい畑仕事を終え、家路についていた。と突然、薄暗い森を歩く二人を原人たちが襲った。無数の槍と石のつぶてが二りに降り注いだ。しかし、長年の厳しい労働で鍛え上げられた二人は槍を払い、投げ石を避けながら、敵の中へ進み、素手

や棒切れで原人たちを打ちのめしてしまった。

はじめ、ゆうゆうと眺めていたゼレックは烈火のごとく怒り、自ら叫び声を上げながら地上へ舞い降り、兄弟をすくい上げた。

二人はゼレックの部屋で恐怖の日々を送ることになった。彼らはゼレックの退屈しのぎの魔術によって心も肉体もずたずたにされ、身の毛もよだつ恐ろしい姿に創り直された。

ある暗い夜、兄弟はネクロポリスから脱出した。二人は大きな醜いドラゴンという変わり果てた姿ではあったが、これですべてから解放されると考えた。しかし、最大の呪いが残されていた。ゼレックはイシュランの本性を“善”に、バールームの本性を“悪”に創り替えていたのだ。かつては愛し合い信じ合ったこの兄弟は、永久に憎しみ合い戦い続けるよう運命づけられてしまっていたのだ。

ゼレックは兄弟の脱出を知り、ひとりほくそ笑んだ。

時は過ぎ、メルトスの力はますます強大になっていった。しかし、完全なるカラムーン支配を果たすことはできなかった。なぜなら、未だ“善”なる人々が各地に潜んでいたからである。その中には暗黒支配に反対し崇高な魔術を行なう者も現れた。ゼレック

はこの者たちがいつか立ち上がり主人メルトスやゼレック自身を脅かすようになるのを恐れ、カラムーン全土に極悪非道なわなを張り巡らし、奇怪な怪物を配した。

だが、メルトスにはわかっていた。魔界がいつか脅かされることを。ただ、この時、その脅威が自分の下部の中から生じようとは夢にも思ってはいなかった。

伝説の戦士ディーノ　～シャドー・オブ・ザ・ビーストⅠ～

ディーノはゼレックが略奪した子供の一人だった。ゼレックはさらった子供の誰にでもするように長い間拷問にかけ、意思を奪いとる薬を飲ませ続けた。それはディーノから完全に意思が消えるまで続けられた。ディーノは成長し、獣神の使者となった。彼は怪力を持つ魔性の生き物に生まれ変わり、今や人間だったという記憶も消え、忠実なメルトスの下部となっていた。

ある日、ディーノはいつものように生けにえにされる人間をぼんやりと眺めていた。しかし、その日の生けにえにディーノはなぜか不思議な懐かしさを覚えた。足かせで祭壇につながれた年老い疲れ果てた男。
処刑係がナイフで何のためらいもなく男のノドを切り裂いた時、ディーノは直感した。

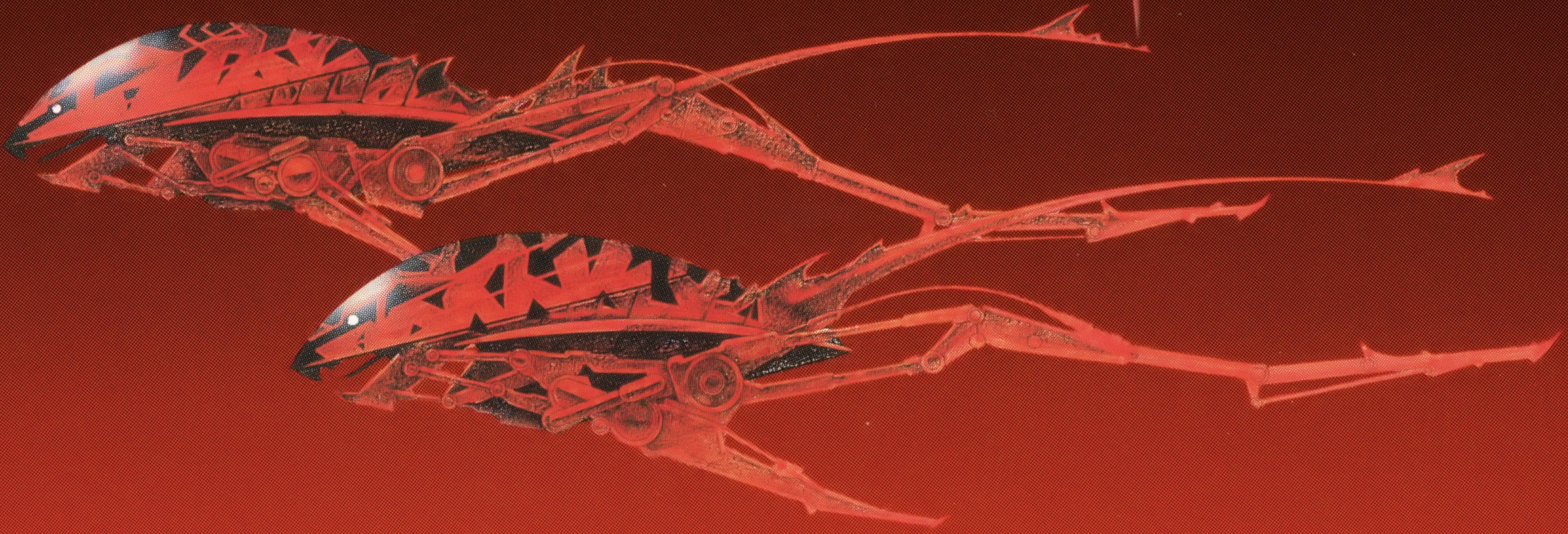
この男は自分の父親であると。父から吹き出した暖かい血潮が神殿の冷たい床に鮮烈な赤い色となって広がっていくのを目にした時、わずかばかりの楽しい子供時代の思い出と自分の真の姿がディーノの脳裏にはっきりとよみがえった。彼は目を上げ主人と居並ぶ側近たちを見た。行き場のない憎しみがわき上がり、それはすぐに獣神への復讐の誓いに変わった。

ディーノは神殿から走り出た。ほおを冷たい涙がつたい、悲しみと怒りで体中が煮えたぎった。この時、忠実な下部が復讐の使者となり、魔界の暗黒支配に対する挑戦が始まったのである。

ディーノは勇猛果敢に挑み、戦い、獣神の息の根を止めた、かのように思われた。が、それはゼレックの、そしてメルトスの幻影、あまりにも強すぎたディーノの憎悪が生み出した幻影だったのだ。その激しい憎悪はディーノを魔生の掟から解き放ち、人間への回帰を成就させもしたのだが、最大の敵を残す結果にもなってしまった。

ディーノの懸念は現実のものとなった。ディーノがその存在すら知らなかった妹をゼレックが人質にしたのだ。人間に戻ったディーノへの魔界からの挑戦。はたして、ディーノは無事妹を救出できるのか。それとも・・・。

SHADOW OF THE BEAST II



ビクター エンタテインメント株式会社
〒150 東京都渋谷区渋谷2-16-1 日石渋谷ビル10F

SHADOW OF THE BEAST II™ Published under Licence from PSYGNOSIS LIMITED.
© 1994 PSYGNOSIS LIMITED. PSYGNOSIS and SHADOW OF THE BEAST II™ are trademarks of PSYGNOSIS LIMITED and are used with permission. All rights reserved.

この商品は㈱セガ・エンタープライゼスが SEGA MEGA CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076/4,026,555; Europe No. 80244; Canada Nos. 1,183,276/1,082,351; Hong Kong No. 88-4302; Germany No. 2,609,826; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999; France No. 1,607,029; Japan Nos. 1,632,396/82-205605 (Pending)

T-60034